

School Clubs

Reading Comprehension

1) GET READY !

Before reading about clubs and choosing one, think about it.

For me, a club is a place to :

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> have fun | <input type="checkbox"/> get better at sports |
| <input type="checkbox"/> meet new friends | <input type="checkbox"/> try something new |
| <input type="checkbox"/> develop my artistic skills | <input type="checkbox"/> get help with my school work |

I can attend a club :

- | | | | |
|---------------------------------------|---|--|---------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> at lunchtime | <input type="checkbox"/> after school hours | | |
| <input type="checkbox"/> on Mondays | <input type="checkbox"/> on Tuesdays | <input type="checkbox"/> on Wednesdays | <input type="checkbox"/> on Thursdays |
| <input type="checkbox"/> on Fridays | | | |

- Read about the 5 clubs and concentrate on what you understand.

- Spot the following words in the documents, then guess and explain their meanings :

Available :

Catch up :

Opportunity (-ies) :

Fee :

Rehearsals :

- Choose one or two clubs and tell why you are or aren't interested :

(*I think I'll join ... / I'd like to attend ... / I won't go to ... because ...*)

.....

.....

.....

.....

2) PRACTISE YOUR SPELLING

Les mots qui ressemblent au français

Les mots suivants ressemblent tous à des mots qui existent en français :

artistic - competition - concert - dance - develop - group - guitar -
information - just - major - modern - music - presentation - public - suggestion

a- Choisis dans cette liste les mots à inscrire dans les colonnes ci-dessous.

Mots identiques au français	Mots dont la seule différence avec le français est un accent aigu ou grave
.....
.....
.....
.....

Anybody wanting to start up a Club should come up with their suggestion by September 30th



Le piège à éviter : en anglais, il n'y a jamais d' !

b- Observe les quatre mots ci-dessous, et pense à leur équivalent français.

guitar - group - just - modern

Qu'est ce que ces quatre mots ont en commun ?

c- Observe les trois mots ci-dessous. Quelle règle de transformation peux-tu en tirer ?

artistic - music - public

La terminaison en français devient en anglais.

Trouve deux autres exemples :

3) START UP YOUR OWN CLUB

Réponds aux questions suivantes et décide quel club tu vas créer.

What do I love doing in my free time ? (e.g. : *reading comics, listening to music...*)

.....
.....
.....

What am I really good at ? (e.g. : *playing the guitar ...*)

.....
.....
.....

What can I teach / show others ? (e.g. : *how to play the guitar*)

.....
.....
.....

How much time can I spare for my club and when ? (e.g. : *1 hour after school on Fridays*)

.....

So, I'll start up a club !

Write a presentation of your club. Aide toi des « club leaflets » et utilise les comme guides.

Don't forget to ...	Write the draft (<i>brouillon</i>) of your leaflet here :	Useful phrases and verbs
Give your club a name	
Say what students can do in the club and what the club can offer : - activities - help - skill development - opportunities etc.	(this club is) a place to + BV (a teacher) is there to + BV you can + BV you'll also be able to + BV There are plenty of opportunities to + BV You have the opportunity to + BV
	Develop your skills / Find information / Catch up with homework / Enjoy the fun / relax / chat / Perform (at shows / concerts) Enter competitions ...
Give details about time, place, etc. Write your name and year.	The club meets on ... at ... The club is open to ...

Echange ton travail avec un camarade et corrigez vos brouillons
Créé ton « club leaflet » : copie ta présentation et illustre-la.

THINK ABOUT IT !

Be able to

- a. You will also be able to help with the school's website.
- b. You can check your email or use the Web to find information for homework.

- *able* vient du même mot que *capable*, donc *be able to* permet d'exprimer la
L'expression est forcée de + *able to* +

- Dans la phrase (b), on trouve un auxiliaire modal qui exprime aussi la possibilité ou la capacité :

- Pourquoi doit-on obligatoirement utiliser *be able to* plutôt que *can* dans la phrase (a) ?

→ les auxiliaires modaux apparaissent toujours suivis d'une base verbale.
→ les auxiliaires modaux n'ont pas de base verbale (par exemple *can* et *will* sont au présent : ce sont des formes conjuguées).

Donc dans la phrase (a), comme il y a déjà, et qu'il doit être suivi d'une, on ne peut pas utiliser, il faut donc utiliser l'expression *be able to* à la place.



on ne peut jamais avoir deux auxiliaires modaux dans la même proposition !

On peut bien entendu utiliser *be able to* dans d'autres cas :

Ex : Yesterday morning my car broke down but I **was able to** repair it in half an hour so I arrived just on time for my meeting.

WRITTEN EXPRESSION
« Create your school club poster »

Name :

Critères d'évaluation:

	A1	A1+ / A2	A2
Sait rédiger : -en étant capable d'utiliser le lexique de la séquence (clubs, activités) - en faisant attention à la qualité de l'anglais - en n'oubliant pas la ponctuation et les majuscules -en suivant les consignes et en organisant ses idées de façon cohérente	1 0,5 0,5 0,5	2 1 0,75 0,75	3 2 1 1
Sait fournir des informations concernant un club d'activités	2	3-4	5
Est capable d'utiliser les prépositions ON, AT, IN les temps qui conviennent et les structures vues en classe	1 2	1,5 3	2 4
Sait présenter (mise en page) afin de mettre en valeur les informations de façon attrayante	1	1,5	2

Mark : /20