



Let's Eat American Style !

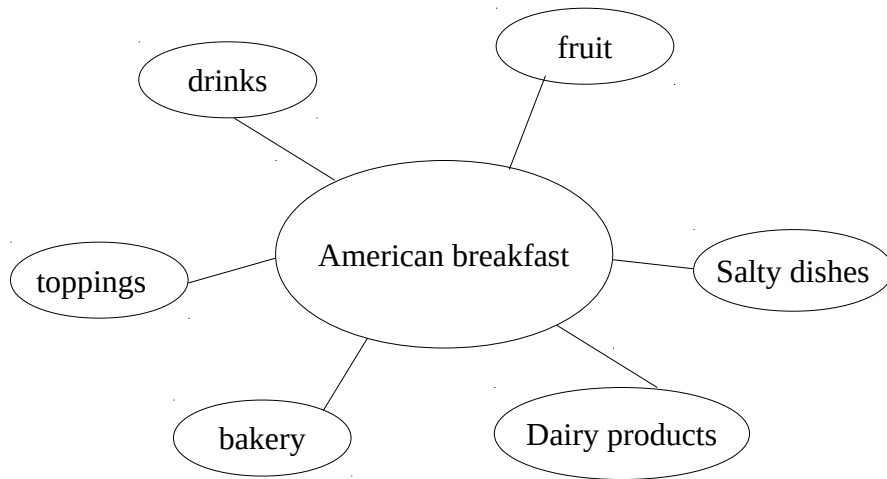
<https://padlet.com/aureliedesg/mhpr0mdy9bsv>

- THINK ! : *mindmap*
- LISTENING « preparation time piste 21 »
- RECAP : prise de notes à compléter
- GRAMMAR : « prl Will et Would » et « les quantifieurs » + *exercises*
- PRONUNCIATION : « audios : practise your pronunciation »
- SPEAKING : revise your vocabulary and with your book page 25 imagine a dialogue.
- READING : understanding a menu
- UNDERSTANDING : are you ready to order ?
- PRACTISE YOUR UNDERSTANDING : now you are the waiter !
- Checkpoint !

Revise your vocabulary : « Checkpoint piste 30 »

Do the exercises to check your knowledge : « checkpoint pistes 31 and 32 »

- Complete the mindmap with your vocabulary



- Preparation time : listen to the document

NAMES	he / she'll eat ...	he / she'll drink ...
Jerry		
Suzy		
Ninno		
Angela		
Josh's mom		
Josh's dad		

• RECAP !

Date :

An American breakfast

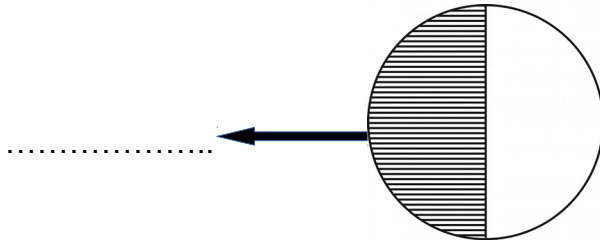
Jerry is very hungry = he is

He will ('ll) have some

Suzy isn't very : she would ('d) like some and half

Josh's Mum and dad will ('ll) have with

They will drink a cup of and a cup of



• GRAMMAR : pratique raisonnée de la langue (PRL)

WILL et WOULD

I'll have ... / I'd like ...

Ex : I'll have some orange juice. What will you have ?

Ex : I'd like some muffins. Would you like some strawberries ?

Souligne les sujets en bleu et WILL et WOULD en rouge.

Que se passe-t-il dans la question ?.....

WILL et WOULD sont donc des





Les verbes qui suivent sont des

Avec WILL on exprime sa détermination : on prédit que son choix va se réaliser.

Avec WOULD on exprime un souhait, donc une volonté moins forte.

• GRAMMAR : LES QUANTIFIEURS

Exprimer une quantité

<p style="text-align: center;">Avec des noms dénombrables (= choses que l'on peut compter)</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 20px;">   </div>	<p style="text-align: center;">Avec des noms indénombrables (= choses que l'on ne peut pas compter sauf en utilisant un « quantifieur » particulier)</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 20px;">   </div>
Pour exprimer une quantité précise, déterminée :	
<p style="text-align: center;">j'utilise :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ a / an : an apple , a muffin ▪ des nombres : 3 oranges, 4 bagels 	<p style="text-align: center;">j'utilise un quantifieur :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ a glass of milk ▪ a piece of bread ▪ a slice of bacon
Pour exprimer une quantité non précise, indéterminée : j'utilise SOME	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ some strawberries ▪ some waffles 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ some orange juice ▪ some milk

- Replace le quantifieur avec le nom qui lui convient.

cup - glass - piece - slice - bowl

a of juice

a of bacon

a of cake

a of cereal

a of tea

- Réécris les phrases suivantes en remplaçant « **SOME** » par une expression de quantité précise.

a) I'd like some hot chocolate.

.....

b) How about some apple juice ?

.....

c) Would you like some bacon ?

.....

d) Have some cereal !

.....

● EXERCISES

1) Tu es à l'hôtel et le petit déjeuner est un buffet à volonté. Fais la liste de tout ce que tu voudrais puis vérifie que tu as bien orthographié les mots dans ton livre page 25.



For my breakfast, I would like :

.....
.....
.....

2) Choisis la réplique qui conviendrait dans chacune des situations suivantes :

1. Tu proposes quelque chose.
2. Tu appelles tout le monde
3. Tu n'arrives pas à attraper quelque chose.
4. Tu donnes quelque chose.
5. Tu dis à un ami de se servir.
6. Tu as soif.

Help yourself in the fridge !	n°
Here you go !	n°
Have some juice, Matt !	n°
Could I have some juice, Dad ?	n°
Can you pass me the milk please ?	n°
Breakfast is ready !	n°

3) A partir des éléments de la première colonne, écris 6 phrases en choisissant des éléments dans les trois autres colonnes.

I'll have ... Would you like ... How about ... I'd like ... What will you have... Have ...	some a piece of a glass of a bowl of a cup of with your	sausages cereal muffins cranberry juice scrambled eggs toast coffee	. ? !
---	--	---	-------------

.....

.....

.....

.....

.....

.....

• Now let's work on your pronunciation !

« Audios » : piste 22

1. La réduction des mots grammaticaux

a. Écoute et place un petit trait vertical (') devant la seule syllabe accentuée de chacun de ces segments :

some milk some juice some cereal
some bread some bacon

Cela veut dire qu'ici *some* n'est pas : il se prononce donc avec le son /ə/.

Écoute les segments et entraîne-toi à les répéter.

astuces

La plupart des mots grammaticaux, comme les articles par exemple, ne sont pas accentués, et le plus souvent les syllabes non accentuées se prononcent avec la voyelle neutre, notée /ə/.

b. Maintenant écoute ces autres segments, répète-les puis note les syllabes accentuées avec (').

a cup of milk a glass of juice
a piece of bread a slice of bacon
a bowl of cereal

Note la transcription de l'article *a* : /...../ et du mot *of* : /...../.

Que remarques-tu ?

« Audios » piste 23

2. Segmenter les phrases longues

Pour bien se faire comprendre quand on dit des phrases longues, ou plusieurs phrases longues d'affilée, il faut leur donner du rythme. Sinon elles ont aussi peu de sens qu'un texte sans ponctuation : tous les mots sont là, mais on ne comprend pas facilement.

a. Dans chacune de ces lignes, place des barres obliques (/) rouges aux endroits où tu penses qu'on peut faire une courte pause. Attention, il faut que chaque segment ainsi découpé ait du sens !

I got your favorite juice would you like some
can you pass me a glass of milk and a pancake please
don't skip breakfast how about a bagel or some cereal
I'd like some sausages and scrambled eggs with fried potatoes please

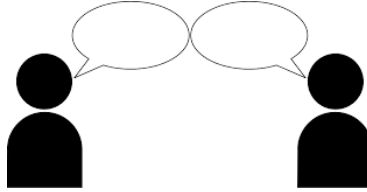
Ensuite souligne en bleu les mots importants parce qu'ils portent le sens principal des phrases.

Enfin repère les mots grammaticaux dont tu es sûr(e) qu'ils ne doivent pas être accentués. Barre-les au crayon à papier et note /ə/ en-dessous.

b. Tu es maintenant prêt(e) à lire ces phrases. Entraîne-toi d'abord avec ton voisin. Ensuite écoute l'enregistrement pour vérifier ta prononciation et ton intonation, et répète pour l'améliorer si besoin.

- SPEAKING

Revise your vocabulary page 25 and imagine a dialogue with a friend. You are having breakfast together.



Then ask your teacher to listen to your dialogue.

Practise your vocabulary with the following activities :

<https://learningapps.org/4352552>

<https://learningapps.org/3917111>

<https://learningapps.org/4898356>

<https://learningapps.org/2800023>

<https://quizlet.com/191831006/american-breakfast-flash-cards/>

- READING

In your book page 26 ; read the menu and listen to the document « Spring Diner Menu page 25 ». Complete the following document.

Understanding a Written document :
LUNCH MENU (manuel pages 26-27)



Devine le sens des mots suivants sans te servir d'un dictionnaire ou d'un traducteur.

1) Repérer les mots transparents

(mots qui ressemblent au français et ont le même sens)

Fresh :	Specialty :	Salad :
Grilled :	Greek :	Served :
Pork :	Roasted :	Lettuce :
Mayo :	Toasted :	Sesame :
Vanilla :	Onion :	Cream :

2) Déduction (formation du mot / association d'idées)

BBQ (la prononciation m'aide à comprendre le sens) :
 triple decker (je connais les « double-decker buses ») :
 Decaf :
 Regular (on parle toujours de café) :
 unlimited refills :
 basket :
 onion rings :

3) Les mots inconnus

a) je peux émettre des hypothèses grâce au contexte

breast (*chicken breast* est une partie du poulet) :
 mashed potatoes (les pommes de terre sont préparées d'une façon particulière) :
 whole (semble être une autre possibilité que *half* dans le menu) :
 raspberry (je connais *strawberry*) :
 walnut (je connais *nut*) :
 flavour (je m'aide de ce qui suit « *vanilla, chocolate...* ») :

b) Associe la définition avec le mot qui lui correspond

coleslaw / turkey / bun / pineapple / jumbo / french fries / gravy / side dish

Définition	mot
Giant, gargantuan	
A small round piece of bread cut horizontally to hold a burger	
A mix of raw cabbage, carrots and onions with a creamy sauce	
It looks like a chicken you usually eat for Christmas or Thanksgiving	
Food served as an accompaniment	
A brown sauce made from beef or chicken meat	
Pieces of potato fried in oil	
A juicy tropical fruit resembling a pine cone	

4) Les familles de mots

Relève 6 adjectifs terminés en -ED qui désignent une cuisson ou une préparation des aliments :


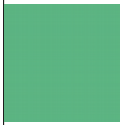


.....

Relève 4 noms de fruits rouges :

.....

● UNDERSTANDING : are you ready to order ?

Take the quiz ! « Activities : what's on the menu ? »

Tick the correct answer					
1	1				
	2				
	3				
	4				
	5				
2	1				
	2				
	3				
	4				
	5				
3	1				
	2				
	3				
	4				



Order your meal

1) Match the waiter's questions with the customer's answers.

1	What would you like with that ?
2	Enjoy your meal
3	What can I get you ?
4	Can I get you anything else ?
5	Are you ready to order ?
6	Can I get you something to drink ?
7	What flavour would you like ?

a	Thank you very much, it looks delicious.					
b	No, thank you I'm fine.					
c	I'll have a basket of French fries please.					
d	Yes please, I'll have a glass of cranberry juice.					
e	No, sorry I need more time. Can you come back in a minute ?					
f	I'd like raspberry please.					
g	I'd like a jumbo deluxe burger please.					
1	2	3	4	5	6	7

2) Observe les expressions suivantes et note le numéro de celles qui permettent de :

1	What would you like ?	9	Good afternoon !
2	It'll be ready in a minute !	10	Here's the menu.
3	So what can I get you ?	11	What can I get you to drink ?
4	Can I get you anything else ?	12	Here you are !
5	Enjoy your dinner !	13	Good evening !
6	Would you like anything else ?	14	Can I get you something to drink ?
7	Are you ready to order ?	15	Anything else ?
8	What would you like with that ?	16	Enjoy your meal !

Saluer :

Demander si le client est prêt à commander :

Donner le menu / le repas:

Demander si le client veut boire :

Demander ce que le client veut :

Demander si le client veut quelque chose d'autre :

Dire que le repas sera prêt dans quelques minutes :

Souhaiter un bon appétit :

• LISTENING : book page 27

Listen to the document (piste 27 « at the diner ») and complete the order slips

Three identical order slips for 'Spring Diner'. Each slip has a header with the logo and address: 'SPRING DINER', 'NOT JUST A RESTAURANT BUT A WAY OF LIFE', '620 SLUGG AVENUE, SILVER SPRING, MD 20910'. Below the header is a grid for ordering. The first column is labeled 'Drinks'.

Recap !

1) Where is Suzy from ?

.....

2) Where does she live now ?

.....

3) Is she Jerry's friend ? Jerry's sister ? Jerry's cousin ?

4) What does Suzy want ?

.....

5) What will Jerry have ?

.....

6) What would Mason like ?

.....

7) What will they have to drink ?

.....

• PRACTISE YOUR UNDERSTANDING !

Now you are the waiter ! (« listening pistes 28-29 »)

Drinks	

Activity

Ces adjectifs précisent la cuisson ou le mode de préparation des aliments. Ce sont des participes passés. Retrouve la base verbale puis associe-les au bon dessin.

Rappelle-toi :
 - le « y » se transforme en « i », ex. tidy → tidied
 - une syllabe et consonne + voyelle + consonne, on double la consonne, ex. stop → stopped

_____ → grilled •	•
_____ → roasted •	•
_____ → fried •	•
_____ → mashed •	•
_____ → toasted •	•
_____ → whipped •	•