School Clubs

Reading Comprehension

1. GET READY !

**Before reading about clubs and choosing one, think about it.**

For me, a club is a place to :

|  |  |
| --- | --- |
| Ο have funΟ meet new friendsΟ develop my artistic skills | Ο get better at sportsΟ try something newΟ get help with my school work |

I can attend a club :

Ο at lunchtime Ο after school hours

Ο on Mondays Ο on Tuesdays Ο on Wednesdays Ο on Thursdays

Ο on Fridays

- Read about the 5 clubs and concentrate on what you understand.

- Spot the following words in the documents, then guess and explain their meanings :

Available : ……………………………

Catch up : ……………………………

Opportunity (-ies) : ……………………………

Fee : ……………………………

Rehearsals : ……………………………

- Choose one or two clubs and tell why you are or aren’t interested :

 *( I think I’ll join … / I’d like to attend … / I won’t go to … because …)*

…………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………

1. PRACTISE YOUR SPELLING

**Les mots qui ressemblent au français**

Les mots suivants ressemblent tous à des mots qui existent en français :

artistic – competition – concert – dance – develop – group – guitar –

information- just – major – modern – music – presentation – public – suggestion

a- Choisis dans cette liste les mots à inscrire dans les colonnes ci-dessous.

|  |  |
| --- | --- |
| Mots identiques au français | Mots dont la seule différence avec le français est un accent aigu ou grave |
| ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… | ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… |

 Le piège à éviter : en anglais, il n’y a jamais d’ …………………… !

b- Observe les quatre mots ci-dessous, et pense à leur équivalent français.

guitar – group – just - modern

Qu’est ce que ces quatre mots ont en commun ?

…………………………………………………………………………………………………

c- Observe les trois mots ci-dessous. Quelle règle de transformation peux-tu en tirer ?

artistic – music - public

La terminaison …………………. en français devient …………… en anglais.

Trouve deux autres exemples : …………………………… ……………………………

1. START UP YOUR OWN CLUB

**Réponds aux questions suivantes et décide quel club tu vas créer.**

What do I love doing in my free time ? *(e.g. : reading comics, listening to music…)*

…………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………

What am I really good at ? *(e.g. : playing the guitar …)*

…………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………

What can I teach / show others ? *(e.g. : how to play the guitar)*

…………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………

How much time can I spare for my club and when ? *(e.g. : 1 hour after school on Fridays)*

…………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………

So, I’ll start up a …………………………………………………………………… club !

**Write a presentation of your club. Aide toi des « club leaflets » et utilise les comme guides.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Don’t forget to … | Write the draft *(brouillon)* of your leaflet here : | Useful phrases and verbs |
| Give your club a name | ……………………………………. |  |
| Say what students can do in the club and what the club can offer :- activities- help- skill development- opportunitiesetc. | …………………………………….…………………………………….…………………………………….…………………………………….…………………………………….…………………………………….…………………………………….…………………………………….…………………………………….…………………………………….……………………………………. | (this club is) a place to + BV(a teacher) is there to + BVyou can + BVyou’ll also be able to + BVThere are plenty of opportunities to + BVYou have the opportunityto + BV |
|  | …………………………………….…………………………………….…………………………………….…………………………………….…………………………………….……………………………………. | Develop your skills / Find information / Catch up with homework/Enjoy the fun / relax / chat /Perform (at shows / concerts)Enter competitions … |
| Give details about time, place, etc.Write your name and year. | …………………………………….…………………………………….……………………………………. | The club meets on … at …The club is open to … |

Echange ton travail avec un camarade et corrigez vos brouillons

Créé ton « club leaflet » : copie ta présentation et illustre-la.

THINK ABOUT IT !

*Be able to*

 a. You will also be able to help with the school’s website.

 b. You can check your email or use the Web to find information for homework.

- *able* vient du même mot que *capable*, donc *be able to* permet d’exprimer la ………

L’expression est forée de ………… + *able to* + …………………

- Dans la phrase (b), on trouve un auxiliaire modal qui exprime aussi la possibilité ou la capacité : …………………

- Pourquoi doit-on obligatoirement utiliser *be able to* plutôt que *can* dans la phrase (a) ?

🡪 les auxiliaires modaux apparaissent toujours suivis d’une base verbale.

🡪 les auxiliaires modaux n’ont pas de base verbale (par exemple *can* et *will* sont au présent : ce sont des formes conjuguées).

Donc dans la phrase (a), comme il y a déjà …………., et qu’il doit être suivi d’une …………………………, on ne peut pas utiliser ……………., il faut donc utiliser l’expression *be able to* à la place.

 on ne peut jamais avoir deux auxiliaires modaux dans la même proposition !

On peut bien entendu utiliser *be able to* dans d’autres cas :

*Ex* : Yesterday morning my car broke down but I ***was able to*** repair it in half an hour so I arrived just on time for my meeting.

**WRITTEN EXPRESSION**

**« Create your school club poster »**

**Name :**

 **Critères d’évaluation:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|   | **A1** | **A1+ / A2** | **A2** |
| **Sait rédiger** :-en étant capable d’utiliser le **lexique** de la séquence (clubs, activités)- en faisant attention  **à la qualité de l’anglais**- en n’oubliant pas la ponctuation et les majuscules-en suivant les consignes et en organisant ses idées de façon cohérente |  1 0,5 0,5 0,5 |  2 1 0,75 0,75 |  3 2 1 1 |
| **Sait fournir des informations concernant un club d’activités** |  2 |  3-4  |   5  |
| Est capable d’utiliser **les prépositions ON, AT, IN**  **les temps qui conviennent et les structures vues en classe** |  12 |   1,53 |  2 4  |
| Sait présenter (mise en page) afin de mettre en valeur les informations de façon attrayante  |  1 |  1,5 |  2 |

Mark : /20